

## Bilan R. B. année 2006-2007. UPI G. PERI. Toulouse

objectifs	bilans
<p><b>Comportementaux et sociaux :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Adapter son comportement à celui attendu d'un lycéen dans la cour, en classe et durant les périodes de stages en entreprise.</li> <li>2) Adapter son comportement dans une discussion avec ses pairs.</li> <li>3) Se redresser pour regarder les personnes à qui Romain parle.</li> <li>4) Améliorer la lenteur permanente de R. en lui proposant de travailler sur la notion de réflexes, d'organisations...</li> </ol>	<p><b>Comportementaux et sociaux :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Plus aucun problème de comportement, R. est un lycéen parfait.</li> <li>2) Dans son rapport avec ses pairs, il a bien progressé et cherche l'aide de l'adulte s'il sent qu'il va passer à l'acte. Très bien.</li> <li>3) En situation exceptionnelle pour lui (achat dans un magasin par ex), R. sait se redresser et parler, mais il ne le fait pas tout le temps au quotidien, cela doit lui demander trop d'effort, ce travail doit se poursuivre, il est lié à ses difficultés visuelles. Pas d'évolution notable, c'est un travail à suivre et qui demandera à R. une attention permanente. Ce n'est en aucun cas un problème lié à la désinvolture ou à la nonchalance, ce n'est qu'une question d'effort au maintien.</li> <li>4) R. reste lent avec les réactions observées l'année dernière. R. et ses employeurs devront composer avec la lenteur. L'objectif est de limiter au maximum la lenteur lié à l'organisation matérielle du poste de travail, l'organisation chronologique et optimiser l'ergonomie des outils pour aider R. le plus possible, et ne laisser qu'une lenteur de mouvements inhérente au handicap de R..</li> </ol>
<p><b>Scolaires :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Acquérir les compétences du cycle III en mathématiques et en français, travailler particulièrement la numération (décomposition, place et rôle du chiffre dans le nombre...), la résolution de problèmes (utiliser l'opération qui convient dans une situation donnée, trier les informations...).</li> <li>Préparer le CAP en vue de passer l'examen fin 2008 ainsi que par la même occasion le CFG.</li> <li>2) Commencer l'apprentissage des premières notions de VSP en s'appuyant sur les programmes de CAP.</li> <li>3) Poursuivre les apprentissages utiles à la vie sociale : lecture de l'heure, travail de la notion de durée, utiliser la monnaie, lire et utiliser un plan, faire un lien avec les situations pratiques.</li> <li>4) Travailler l'oral, sa présentation, son maintien, l'articulation.</li> <li>5) Poursuivre l'éveil et maintenir la curiosité de la culture générale, le goût de participer à tout</li> <li>6) Faire son travail de manière autonome à la maison</li> <li>7) Connaître la notion de qualités et de défauts et apprendre à se connaître</li> </ol>	<p><b>Scolaires :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) R. poursuit le travail de l'an dernier. Il est très lent, mais avance. Il bloque souvent au démarrage d'un exercice sans pouvoir se sortir de cette situation. C'est pénalisant en situation d'évaluation et au quotidien, il perd beaucoup de temps, car il ne demande pas d'aide. Il faut que l'adulte s'aperçoive qu'il n'avance pas pour pouvoir le débloquer. Pourtant, il a bien souvent les compétences pour répondre.</li> <li>R. a les compétences pour passer le CFG en français. Il a cependant des difficultés à gérer le temps et n'arrive pas à terminer même avec le tiers temps. En revanche, il a du chemin à faire en mathématiques et doit fournir un travail personnel important. Compte tenu du sérieux et des qualités de R., cela semble possible.</li> <li>2) Il continue de bien travailler en VSP, il comprend et retient le travail fait en classe. Cela est soutenu par un travail de mémorisation important à la maison et il est capable de restituer beaucoup de choses en évaluation. Les notions vues cette année portaient sur la formation professionnelle et le sommeil. Ce dernier point sera à terminer l'an prochain.</li> <li>3) R. a cette année participé au travail sur l'heure, et il a poursuivi celui sur la monnaie même si ses problèmes en numération le bloque parfois. Il a obtenu 16/20 à la première évaluation sur l'heure, n'a pas terminé la seconde et 22/30 et 4/10 aux évaluations sur la monnaie. R. progresse. Il a aussi beaucoup progressé en autonomie dans les transports, il prend de l'assurance et fait des allers retour seul entre R.Bonnet et G.Péri.</li> <li>4) Très bien. Il semble que R. gère de mieux en mieux son trac et son émotivité. Il est créatif, expressif et sensible.</li> <li>5) Cette année, cela a permis un travail de groupe et la création d'affiche en commun. R. s'est investi et a participé. Il s'est également impliqué dans le travail de préparation de la réunion aux parents.</li> </ol>

	<p>6) Le travail fait à la maison par R. et sa famille est un exemple de régularité et d'efficacité. Cela prend tout son sens dans le travail personnel autour de l'atelier professionnel. R. est en réussite, il a des évaluations très correctes, voir très bonnes en partie grâce à ce travail quotidien fait avec sa famille. C'est la même chose pour le travail à l'UPI, tout ce qui est vu en classe est soutenu par un travail personnel. C'est très bien.</p> <p>7) Très bien.</p>
<p><b>Professionnels</b></p> <p>1) Continuer la formation en seconde année CAP APR avec les objectifs de cette année sur le plan des compétences professionnelles.</p> <p>2) En stage, vivre les périodes en entreprise dans le champ professionnel choisi en atelier et sur les mêmes périodes que les élèves de son groupe d'accueil.</p> <p>3) Continuer un dossier « parcours professionnel » qui le suivra toute sa scolarité en UPI lycée.</p>	<p><b>Professionnels</b></p> <p>1) Bonne année scolaire. R. a commencé à passer les épreuves de CCF sur la partie professionnelle avec succès. Le proviseur de R.Bonnet, au vu de ses résultats, a même proposé de le présenter à l'examen total l'année prochaine, en misant sur le fait que ses bonnes notes en professionnel compenseraient les notes du général pour lui donner des chances maximum de réussite, nous l'inscrivons en tiers temps à l'examen terminal pour le général et essaierons de lui obtenir une secrétaire pour l'examen.</p> <p>2) R. a suivi deux périodes de 4 semaines de stage comme son groupe de classe d'accueil. Les évaluations ont été partagées pour cette première année. La première a été faite par l'éducatrice et moi-même, la seconde par le lycée R bonnet. Il a été évalué positivement dans le cadre du CCF pour ses deux PFE (Périodes de Formation en Entreprise) par les enseignants de R.Bonnet. R. a fait deux très bons stages. A continuer.</p> <p>3) Ce dossier est commencé, ainsi qu'un travail autour des lettres de motivations, des CV, de la recherche de stage, il sera poursuivi et intensifié l'année prochaine. Nous réfléchissons au moyen de mettre en forme ce document pour que cela soit un réel lien avec le futur employeur. Les documents supports évolueront peut-être.</p>
<p><b>Artistiques</b></p> <p>1) Utiliser son corps, son regard et sa voix comme moyen d'expression</p> <p>2) Créer un texte poétique sur le thème « je suis »</p> <p>3) Mémoriser son texte et le dire sur scène par la voix et par le corps</p> <p>4) Vivre avec le groupe la soirée du lycée en présentant le travail de l'année sur scène</p>	<p><b>Artistiques</b></p> <p>1) Très bien. R. sait se servir des trois quand il y a besoin. Il le fait de manière adaptée, précise, créative et sensible. C'est très bien.</p> <p>2) Ce travail a été fait sur l'ensemble de l'année, R. s'est investi et intéressé à ce travail du début à la fin. Il a mis beaucoup d'énergie dans la création et était fatigué après l'écriture de son texte. Il a tenu compte des contraintes d'écriture et a su respecter la forme du texte tout en arrivant à utiliser le texte pour dire des choses importantes pour lui. Il a donc vraiment écrit son texte qui le présentait bien. Il a réfléchi aux mots qu'il voulait employer autant sur la recherche des rimes que sur le sens de ce qu'il voulait dire.</p> <p>3) R. a mémorisé son texte et a pu le réciter devant 500 personnes deux soirs de suite parfaitement au niveau du volume, du débit, de l'intonation et de l'articulation. Il a aussi créé des phrases gestuelles intéressantes pour dire son texte. Très bon travail.</p> <p>4) Très bien, R. a mémorisé l'ensemble du spectacle, et a su gérer son stress sur scène. Il aime tout ce travail et au fil des ans, il a de plus en plus d'assurance. Il a fait deux petites erreurs le premiers soir, rectifié le lendemain au niveau de l'espace.</p>

Nathalie Bepmale coordonnatrice de l'UPI.

Juin 2007

R. B. : sortie de l'UPI en juin 2008