



# Lycée Professionnel Gabriel PERI

Métiers de la Mode et du Spectacle  
Métiers de la Vente et de la Comptabilité  
Fleurs  
UPI

## PROJET PEDAGOGIQUE DE CLASSE

2007-2008

**UPI**

### UNITE PEDAGOGIQUE D'INTEGRATION DU LYCEE PROFESSIONNEL G.PERI

C'est une classe de 10 élèves ayant des handicaps divers qui ont effectué la rentrée.

⟨ Ce groupe de l'UPI lycée est composé de 7 garçons de 16 à 20 ans et de trois filles du même âge. Ils sont tous demi-pensionnaires excepté un élève qui a des soins importants chez lui ou à l'hôpital. Sept jeunes trisomiques, deux jeunes autistes, et une jeune ayant des problèmes neurologiques sont à temps complet au lycée (sauf le jeune qui est malade et qui a un emploi du temps adapté), avec des temps plus ou moins importants à l'UPI et avec des intégrations qui complètent le reste du temps sur des classes de lycées professionnels (G Péri ou un autre). Certains jeunes s'absentent du lycée plusieurs demi-journées par semaine afin de se rendre sur les ateliers d'un autre lycée professionnel. En plus, tous les jeunes de l'UPI, sauf un, bénéficient d'un service de soins appartenant à un SESSAD.

D'après les premières données recueillies (données antérieures, évaluation diagnostic), les élèves s'inscrivent en fin de cycle des apprentissages fondamentaux et au début du cycle des approfondissements pour sept d'entre eux. Deux autres sont au niveau du cycle des apprentissages fondamentaux. Le dernier des élèves a échoué au brevet des collèges en juin 2005 après une année difficile. Il a des compétences très hétérogènes et il semble plus adapté de préparer le CFG cette année pour chercher une adaptation des compétences scolaires à des situations pratiques et plus en relation avec le professionnel.

### Constat et analyse des besoins

Cette année, le groupe classe est assez homogène sur beaucoup de points comme la maturité et les objectifs à atteindre ce qui facilite l'analyse des besoins et le choix de ce que nous allons travailler. Deux élèves se distinguent du groupe sur le plan des compétences scolaires. Elles sont plus faibles que les autres mais s'intègrent très bien au groupe en étant très sociables et en ayant des qualités pratiques et un bon sens de



# Lycée Professionnel Gabriel PERI

Métiers de la Mode et du Spectacle  
Métiers de la Vente et de la Comptabilité  
Fleurs  
UPI

l'adaptation. Elles demandent toutefois une plus grande attention et un accompagnement continu pour leur permettre d'intégrer le travail fait par le groupe. Elles ont besoin des mêmes connaissances d'où l'intérêt de leur donner les moyens de les acquérir. Elles ont besoin de davantage de temps.

Nous constatons des difficultés scolaires qui persistent et sont liées aux différents handicaps. Voici les difficultés rencontrées :

- \_ À mémoriser (savoir apprendre seul)
- \_ À réinvestir des connaissances acquises pour certains
- \_ À établir des liens entre plusieurs éléments
- \_ À changer des stratégies acquises contre des stratégies neuves et plus performantes pour certains
- \_ A accepter l'erreur pour aller plus loin pour certains
- \_ À se repérer dans le temps (le temps proche est acquis pour la majorité du groupe)
- \_ À se repérer dans l'espace (l'espace proche aussi)
- \_ Dans le domaine de l'abstraction
- \_ À utiliser les instruments de géométrie
- \_ Réinvestir des connaissances acquises dans des situations diverses (résolution de problème...)

- \_ Mobiliser son attention :
- \_ Maintenir sa concentration :
- \_ Prendre confiance en soi :
- \_ Communiquer avec les autres, surtout avec les adultes

Pour ces difficultés, les élèves de ma classe continuent à travailler mais sont en mesure de suivre des journées d'enseignement sans faillir, ils ont une bonne image d'eux-mêmes pour la majorité, mais notre travail doit continuer à leur donner de l'assurance et le travail oral reste au centre de nos objectifs, même s'ils ont les compétences de base.

- \_ Autonomiser la plupart de ces actions hors des attentes purement scolaires
- \_ Poser et argumenter ses pensées tant à l'écrit qu'à l'oral

Nous constatons également, pour certains d'entre eux, des inadaptations sociales :

- difficulté à assumer leur différence face aux autres
- difficulté à mettre en place les distances sociales et les codes sociaux
- difficulté à trouver leur identité avec et malgré leur handicap
- difficulté à adapter leur comportement à des situations de grands groupes
- difficulté à utiliser les transports et se déplacer de manière autonome

Ces difficultés sont travaillées quotidiennement et font l'objet d'objectifs sous-jacents au travail mis en place à l'UPI. Le groupe avance de manière homogène et nous pouvons aller un peu plus loin d'année en année.



# Lycée Professionnel Gabriel PERI

Métiers de la Mode et du Spectacle  
Métiers de la Vente et de la Comptabilité  
Fleurs  
UPI

Elles se traduisent donc de moins en moins dans l'enceinte du Lycée mais plutôt dans le cadre des stages professionnels et ce de plus en plus rarement. Nous observons alors des comportements pas tout à fait adaptés au code mis en place par la société, des oublis, des pertes, des angoisses...

L'UPI lycée va permettre de continuer à travailler ces différents points ainsi que leur capacité d'adaptation aux différentes situations qui vont leur être proposées durant leur formation au lycée.

Ces constats sont pris en compte et travaillés au quotidien par les services de soins et la communauté scolaire dans son ensemble, ce qui demande un lien important entre les adultes pour que les actions soient efficaces.

## Objectifs généraux :

\_ Adapter la scolarité à l'âge et à la capacité des élèves, à la nature et à l'importance de leur handicap.

Favoriser le développement des potentialités de chaque élève.

Faciliter la construction de savoir, savoir-faire, savoir être grâce à des situations pédagogiques adaptées.

\_ Développer l'autonomie et la socialisation.

Intégrer le plus possible les élèves de l'UPI aux activités du lycée sur 2 axes :

- intégration professionnelle (ateliers professionnels, stage en milieu ordinaire, visite d'ESAT, entreprises...). Les stages peuvent avoir des formes différentes en fonction des objectifs poursuivis : les stages d'observations sont d'une durée plutôt courte et les élèves peuvent s'en servir pour prendre un premier contact avec un métier, les Période de Formation en Entreprise (PFE) font partie intégrante de la formation dispensée en lycée professionnel. Les élèves ont des tâches bien précises à effectuer sur lesquelles ils seront évalués et les notes entrent directement en compte pour le passage de leur examen. La durée et les objectifs de ces stages sont imposés par les textes qui cadrent l'examen que l'élève prépare. Enfin nous mettons en place les stages d'insertion professionnelle qui sont proposés aux élèves de l'UPI qui arrivent en fin de leur parcours au lycée c'est dire les 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> années. Les objectifs sont de mettre l'élève en situation de « tenir » un poste comme le futur employé qu'il pourrait être. Nous pourrions ainsi évaluer avec l'entreprise la faisabilité de ce projet, sur quels postes cela pourrait être possible ou au contraire les points à travailler pour que ce projet devienne réaliste et tenter de mesurer l'écart avec la réalité du terrain. Cela devrait nous permettre aussi d'envisager le



# Lycée Professionnel Gabriel PERI

Métiers de la Mode et du Spectacle  
Métiers de la Vente et de la Comptabilité  
Fleurs  
UPI

chemin que pourrait parcourir l'entreprise pour aider à l'adaptation du stagiaire sur le poste envisagé. Les premiers stages de ce type commenceront en juin 2008.

- intégration scolaire (scolarisation en classe ordinaire seulement pour les élèves n'ayant pas une intégration complète en atelier)
- intégration sociale (vie de la communauté scolaire, foyer ateliers midi deux...)

\_ Favoriser dès que possible toutes les occasions pour augmenter leur confiance en eux.  
(Voir projet spécifique danse, musique)

\_ Permettre et faciliter l'orientation professionnelle des jeunes sortant du collège et n'ayant pas encore déterminé leur formation en atelier par le biais de périodes en entreprise. Ces stages doivent donner une idée plus précise de leur rôle de travailleur potentiel dans un domaine professionnel (horaires, consignes, tâches à effectuer, rigueur, patrons...).

\_ Réinvestir ce travail d'observation en entreprise, par un exposé oral devant les autres élèves de l'UPI (Groupe vie sociale) ou par l'exploitation du rapport de stage.

Au niveau des apprentissages scolaires, ces objectifs généraux s'appuient sur :

- < Soutenir les apprentissages professionnels grâce aux compétences scolaires.
- < Mettre en confiance et rassurer en permettant de réussir quelque chose et de valoriser les acquis (projet individuel et médiation de l'adulte)
- < Proposer des situations significatives permettant aux élèves d'aller plus loin dans leurs connaissances (pédagogie du projet)
- < Diversifier les situations d'apprentissage (travail individuel, collectif, en groupe) en mettant en œuvre une pédagogie différenciée
- < Permettre à chacun de trouver sa place dans le groupe et d'y être reconnu

Au niveau de l'intégration au lycée, ces objectifs généraux s'appuient sur :

- < Établir des relations avec les enseignants du lycée qui accueille l'UPI
- < Expliquer, rassurer la population du lycée sur le handicap
- < Mettre en place des projets communs
- < Établir des règles de vie au sein de l'UPI compatibles et calquées sur celles du lycée
- < Rencontrer les élèves du lycée dès que le besoin apparaît en classe et dans des relations duelles en cas de difficultés ou de projets particuliers.



# Lycée Professionnel Gabriel PÉRI

Métiers de la Mode et du Spectacle  
Métiers de la Vente et de la Comptabilité  
Fleurs  
UPI

## Projets pédagogiques :

Constitution de la notion de groupe classe, malgré l'individualisation de chacun des parcours. Tenter de rassembler tous les jeunes sur 1 heure à dominante artistique ou scénique dans la semaine, malgré des emplois du temps très différents ainsi que leur lieux d'accueil.

- Temps commun pour l'ensemble des jeunes sur deux à trois heures dans la semaine. Sur ce temps, trois moments différents dans l'objectif d'affiner la personnalité de chacun des jeunes, augmenter leur assurance, leur estime personnelle, aider à leur épanouissement par une mise en valeur de leurs compétences. Pour ce faire, il y aura une heure de travail à l'oral sur la base d'enregistrement audio et vidéo; vie de classe, préparation d'épreuves orales définies et rencontrées dans leurs vies (présentation au patron, demande de renseignement, retour de stage...), une heure de travail sur un thème commun (préparation d'une sortie, d'un voyage, l'association des élèves...) et enfin une heure de travail corporel : danse, expression corporelle. Ces heures permettront aussi de préparer un travail en groupe à présenter en fin d'année au théâtre des Mazades dans le cadre du gala de G Péri, comme toutes les autres divisions.

- Sorties journée avec objectif pédagogique soit en lien avec une autre classe, soit seulement le groupe UPI.
- Voyage avec nuitées seulement UPI et / ou un autre groupe dans le cadre d'un projet commun.

Améliorer les compétences en mathématiques et en français en fonction des besoins de chacun des élèves et ayant pour objectifs les compétences du CFG, qui permettent de travailler les compétences du cycle des approfondissements et des compétences engageant des qualités utiles pour leur devenir professionnel (oral, présentation d'un dossier...). Pour l'élève intégré à temps plein au lycée professionnel La Cadène, nous tenterons de l'accompagner sur les compétences de la première année de CAP. Pour les élèves plus en difficultés, le travail s'appuie encore sur les objectifs du cycle II en choisissant de travailler les compétences de lecteur et les apprentissages autour du calcul et de la numération.

Améliorer la culture générale, c'est-à-dire continuer à apprendre, rester curieux sur tout ce qui se passe dans le monde, comprendre les évènements naturels ou de l'actualité, les amener à se situer dans les conversations qui les entourent (collègues, familles, adolescents...), à se repérer quand ils entendent parler de certains monuments Toulousains, continuer les missions de l'enseignement général...



# Lycée Professionnel Gabriel PERI

Métiers de la Mode et du Spectacle  
Métiers de la Vente et de la Comptabilité  
Fleurs  
UPI

VSP, Vie Sociale et Professionnelle. Pour tous les élèves de l'UPI, cette matière s'appuie sur les programmes du CAP.

- suivi et accompagnement des dossiers de stage ou CFG

Droit : initiation au droit à partir d'un programme de CAP. Les choix de ce qui sera fait en classe dépendront de ce que les élèves pourront réinvestir dans leur vie future. En revanche, j'ajouterai des thèmes qui leur sont propres et qu'ils doivent connaître comme tout ce qui touche à leur statut de travailleurs handicapés. Partenariat avec AT 31.

## Axe professionnel

Les jeunes élèves de l'UPI ont déjà commencé un pré-apprentissage professionnel en étant intégré dans des ateliers de 4<sup>o</sup> et 3<sup>o</sup> SEGPA et en ayant effectué des stages en milieu ordinaire. Certains n'ont pas pour autant encore défini leur choix professionnel et la première année en UPI lycée devrait leur donner les moyens de se positionner. Ils auront donc 8 semaines de stages en entreprise, réparties en 4 périodes de deux semaines. Nous proposons plusieurs secteurs professionnels à visiter sur l'année scolaire pour que les jeunes puissent se faire une idée et choisir l'année prochaine un secteur de formation. Le choix de ces domaines a été fait en fonction des possibilités d'employabilité en sortie de formation. Voici les secteurs sur lesquels les jeunes doivent faire un stage cette année.

- espaces verts
- cuisine de collectivité
- pressing (plutôt secteur industriel)
- entretien des locaux
- grande distribution (rayonnage, manutention, entretien...)

Les intégrations momentanées dans certains ateliers du lycée G péri permettront de poursuivre des apprentissages techniques et participer au développement des habiletés manuelles.

Aider à trouver une place et une autonomie dans leur vie d'adulte par la formation professionnelle vécue au lycée et en stage. En classe, travail individuel afin d'accompagner les élèves dans leurs apprentissages professionnels pendant des heures destinées à ce travail. Vérifications de l'organisation de leur travail, révisions de certains points difficiles, apports de notions spécifiques aux besoins des ateliers...

- Soutien des notions utiles pour la compréhension des cours techniques en ateliers (Mesure, lecture, ...).





# Lycée Professionnel Gabriel PERI

Métiers de la Mode et du Spectacle  
Métiers de la Vente et de la Comptabilité  
Fleurs  
UPI

Constitution d'un classeur « parcours professionnel » : A partir de la première année d'UPI Lycée, dans lequel nous conserverons tous les documents scolaires et professionnels que les élèves recevront (évaluations, bilans de stage...), nous y ajouterons le travail du « CV » et éventuellement les brevets passés pour montrer l'ensemble de leurs savoirs faire (B2i, ASSR, brevet de natation...). Ce document pourra ensuite être utilisé pour trouver des stages ou du travail quand les élèves sortiront du lycée.

Travail des notions scolaires indispensables au travail en ville : Ces heures seront faites en classe et en concertation avec les éducateurs.

- lire un plan, une carte, des horaires.
- lire l'heure, gestion de la durée, notion de temps (comparaison)
- gestion de l'emploi du temps et du planning annuel
- travail à l'oral sur des temps bien spécifiques comme vie de classe ou heures en co-animation avec l'éducateur sur la présentation des élèves sur les lieux de stage, jeux de rôle, les retours de stage, exposé devant les autres un peu comme une préparation aux oraux du CFG, adaptation des paroles aux différentes situations (copains, adultes, familles...)
- sur le programme de SVT, poursuite du travail sur l'adolescence, le jeune adulte et sa sexualité
- la monnaie et le porte monnaie, stratégie de calcul mental, division d'une unité, valeur du centime par rapport à l'euro...

Ces compétences soutiendront leurs apprentissages éducatifs.

Les élèves vont continuer à augmenter leur autonomie en travaillant avec leur éducatrice ou éducateur. Ils vont se déplacer dans Toulouse, d'un établissement à l'autre, de leur maison au centre ville, ils vont apprendre à faire les courses et lire un plan entre autre....

Découverte professionnelle, qui se fera en deux groupes :

Pour les jeunes dont le projet professionnel n'est pas encore très clair, nous travaillerons en classe à la découverte des métiers, à leur orientation et à l'adaptation des désirs aux goûts, aux compétences et aux débouchés. Pour ceux qui ont choisi un domaine professionnel, nous approfondirons la connaissance du métier pour lequel ils se préparent et des métiers périphériques au leur pour se situer dans un système plus global.

Afin d'étayer le travail plus théorique, permettre aux jeunes de visiter des entreprises ou des ESAT.

**Prise en charge des élèves de l'UPI par des enseignants du lycée**



# Lycée Professionnel Gabriel PERI

Métiers de la Mode et du Spectacle  
Métiers de la Vente et de la Comptabilité  
Fleurs  
UPI

## En EPS

La professeur d'EPS a les élèves en cours deux heures par semaine le lundi de 15h à 17h. Les élèves de l'UPI travaillent sur des cycles de 7 semaines environ comme les autres classes du lycée. Ils travaillent en relais, en sports collectifs (volley, ultimate), en psychomotricité, en danse.... L'enseignante est accompagnée de l'AVS.

A la fin d'un cycle, les élèves sont évalués selon des critères choisis par les enseignantes. Il va falloir faire évoluer le dispositif d'évaluation afin de se rapprocher davantage des compétences évaluées en CAP.

## En informatique :

Cet enseignement est assuré par un professeur de vente auprès des élèves de l'UPI sur une durée de deux heures par semaine. Elle est secondée par l'AVS et/ou l'enseignante de l'UPI car les élèves ont des niveaux en informatique très différents et pour l'instant une faible autonomie face à l'outil. L'objectif étant de leur faire obtenir au minimum le B2i et pour certains, de travailler des compétences des référentiels du BEP secrétariat. (voir projet joint)

## Projets de l'année 2007-2008 :

- Projets qui constituent un fil rouge pour la découverte professionnelle comme la découverte d'entreprise ordinaire (airbus, décathlon, la SNCF, Pierre fabre...) ou d'ESAT (Colomiers, st Orens...)
- Projets communs avec les 3<sup>o</sup>DP : l'UPI suivra des projets mis en place par les enseignants de la 3<sup>o</sup>DP, deux projets qui ont un intérêt pour les élèves de l'UPI, à savoir celui en lien avec le théâtre du capitole, et donc l'étude des métiers du spectacle et tout ce qui en découle : la mise en scène, les acteurs, danseurs, les décors..., tout ce qu'ils peuvent rencontrer au détour de leur propre pratique et les mettre grâce aux répétitions en position de spectateurs. Le second est celui sur la grande distribution et les métiers qui peuvent en découler pour les jeunes de l'UPI.

- **Projet danse et musique**

Chaque semaine, les jeunes de l'UPI travaillent corporellement pour utiliser le corps comme moyen d'expression. Nous essaierons d'aboutir à une production en fin d'année sur un thème qui sera trouvé à partir de ce que nous vivons ensemble cette année pour qu'il soit commun à tout le groupe. Ce thème sera aussi celui du projet langue orale ou/et écrite. Ce projet permettra aux élèves de l'UPI d'intégrer le projet global de fin d'année de l'établissement.





# Lycée Professionnel Gabriel PERI

Métiers de la Mode et du Spectacle  
Métiers de la Vente et de la Comptabilité  
Fleurs  
UPI

Le thème de cette année, émergeant des premières problématiques de l'année sera l'environnement et sa préservation. (Voir projet ci-joint))

- Projets comprenant des sorties sans nuitées
  - spectacles liés au projet théâtre avec les 3°DP
  - sorties éventuelles liés à un thème étudié en classe
  - sorties éventuelles pour visiter des entreprises, des ESAT dans le cadre du choix des ateliers ou de l'orientation
  - Sortie éducative et pédagogique Toulouse

• Projet d'une sortie avec nuitée avec le groupe UPI de cinq jours. (Voir projet voyage)  
Le but du séjour est de se rendre en Auvergne. Ce séjour sert évidemment de base à tout un travail pédagogique où l'on utilise la langue française comme la préparation de la sortie, le compte-rendu des activités, la légende des panneaux d'exposition, la découverte du monde adaptée au thème de la sortie (cette année les sciences seront dominantes), l'utilisation de la vidéo, de l'appareil numérique...

- Projet passation de l'ASSR ou BSSR, indispensable à la conduite des deux roues.

## Création d'une association des élèves de l'UPI :

Le but est de construire un cadre légal à toutes les activités périphériques de l'action pédagogique et éducative favorable à l'élève. Ce la se décline selon 3 axes :

- 1) conception, construction et déroulement de projet en lien avec les différents apprentissages scolaires et professionnels
- 2) faciliter le lien entre le lycée et les structures professionnelles d'accueil pour les stages et les emplois. Créer des liens entre les anciens élèves de l'UPI et l'UPI. Aider à l'insertion professionnelle.
- 3) Promouvoir l'éducation culturelle, artistique et sportive des élèves de l'UPI.

Nathalie Bepmale  
Décembre 2007